En familie og en fabrik

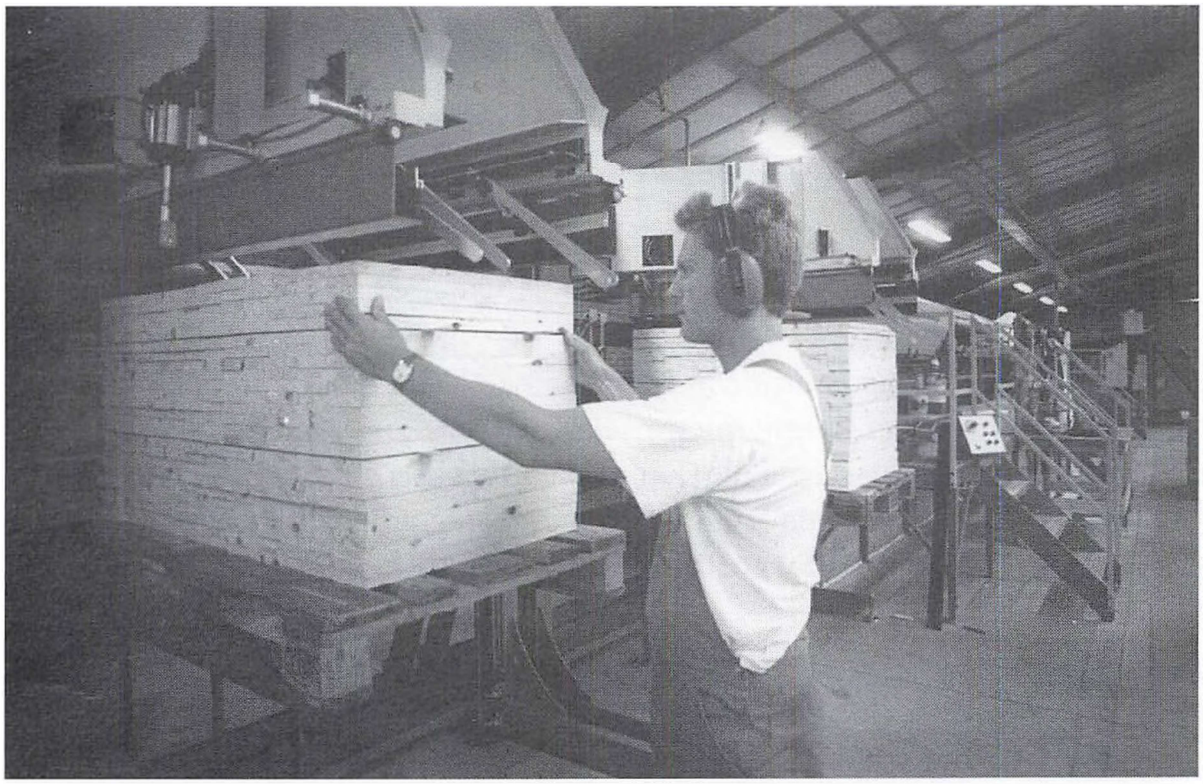
Af Poul Willadsen

Familien Nissen er lig Bjerndrup Møbelfabrik – og omvendt. Samtlige fem familiemedlemmer er nemlig med i selskabet bag virksomheden i Gørding, og har samtidig alle deres daglige virke på fabrikken på Ålunden. Ikke mange andre steder findes den form for familieforetagende, men hos de fem gange Nissen er sammenholdet i orden. Og samtidig har hver enkelt sit bestemte ansvarsområde.



Familien Nissen samlet uden for deres fælles firma og arbejdsplads, Bjerndrup Møbelfabrik, på Ålunden i Gørding.

Mor – Lisbeth Nissen – er fabrikkens administrative midtpunkt, mens far – Ole Nissen – står for lakereriet. Og de tre sønner er fordelt på de tre hovedområder i produktionen. Jan har maskinværkstedet, Bjarne samleafdeling og pakkeri og Henrik virksomhedens nye del, limtræsafdelingen. Denne afdeling er etableret i bygninger, som blev købt af naboen Hamo Møbler i 1991 og indrettet, så anlægget var indkørt først på sommeren 1992. En maskine skærer, høvler og stabler træet i en arbejdsgang, så den kræver »blot« at blive fodret med træ i den ene ende, og de fulde paller bliver taget fra i den



Henrik Nissen i limtræsafdelingen, hvor en nyudviklet maskine kan skære, høvle og stable træet i en arbejdsgang.

anden ende – og at der trykkes på de rigtige knapper ved skift fra et emne til et andet.

Otte til ti kilometer fyrretræ gøres hver dag klar til at indgå i nye møbler hver dag. Ved siden af opskæringen foregår limningen. Ideen med at lade opskæreren høvle i samme arbejdsgang kom faktisk fra familien Nissen, og den tyske leverandør var ikke sen til at prøve at omsætte ideen til virkelighed. Og fabrikken i Gørding viser, at det lykkedes.

Udvikler selv

Udviklingen af nye møbler klarer familien Nissen også selv, og her er det senior, der først og fremmest er i gang. Produktionen omfatter udelukkende møbler i massivt fyrretræ, og den består hovedsagelig af senge, kommoder, sideskabe, video- og stereobænke samt skriveborde. På et tidspunkt var Norge det største marked, men den position er nu overtaget af Tyskland. Men nordmændene er fortsat kunder i Gørding, hvor et nyindrettet showroom fortæller opkøberne, hvad der bydes på. En del går til Belgien, og desuden har familieforetagendet kig på et par nye markeder, der ligesom de øvrige er beliggende i den nordlige del af Vesteuropa.

Større lokaler

Bjerndrup Møbelfabrik blev etableret i lejede lokaler på Industrivej i Bramming i 1982, men de 800 kvm var hurtigt ved at briste. De blev ganske enkelt for små til foretagendet, der kun kunne udvide med 400 kvm på det sted.

Familien Nissen valgte i stedet et nybyggeri i Gørding, hvor familien hører hjemme. Den splinternye fabrik blev taget i brug efter industriferien 1987 og indviet en måneds tid senere. Ud over mere plads betød de nye bygninger en langt mere enkel produktionsgang, så der kunne spares masser af tid ved ikke at skulle flytte træet ekstra gange.

Men limtræet viste sig hurtigt at være flaskehalsen på den nye fabrik. Derfor valgte familien Nissen at købe nabovirksomheden. Dermed kom Bjerndrup Møbelfabrik op på omkring 4.200 kvm, og ud over familien selv henter en pæn flok mennesker deres daglige udkomme på virksomheden. Og skulle den på et tidspunkt få brug for at udvide, så er der masser af plads på grunden.

Poul Willadsen, f. 1952. Journalist ved JydskeVestkysten i Bramming siden 1981, fra 1987 redaktør. Har skrevet en række jubilæumsbøger foruden bøgerne »Ikke som de andre« (1982) og »Omkring Alain« (1984) om et handicappet barns opvækst. Adr.: Søparken 36, Bramming.