

Gørding Herred

De første dokumenter om Gørding herred stammer fra omk. 1291. Under åben himmel i Tinglund ris på Sønder Gørding hede havde Gørding herred sit første tingsted. Det var almindeligt, at herredstingene blev holdt på den måde helt frem til slutningen af 1600årene. I 1688 blev det påbudt, at der skulle indrettes huse på tingstederne, og først da begyndte tinghusene at dukke op. Efter at have haft fælles skriver siden 1670, og fælles herredsfoged et år, lagdes Gørding og Malt herreder sammen i 1684. Tingstedet blev nu flyttet til Sdr. Lourup. – I 1737 blev de så lagt sammen med Skadst herred, der imidlertid ikke havde noget tinghus. Da det hus, Gørding herred havde, var »brøstfædig«, fik man i 1747 bevilget et nyt i det nuværende L. Endrup.

Omkring 1800 blev Skadst igen skilt fra, og tingstedet flyttede nu nogle gange, først til Jernvedlund, i 1814 til Hulvad, 1829 til Vejrup kro og endelig i 1845 til Holsted.

Senere, nemlig i 1859, blev Gørding herred indskrænket til at omfatte 4 sogne: Gørding, Vejrup, Aastrup og Bramming. I 1916 ophævedes herrederne i Danmark og erstattedes af retskredse.

SECRETVM GYRING HÆRETH dvs. Gørding Herreds secret

Gørding herreds segl forestiller en strunk ridder galoperende på sin ganger i rustning med hævet lanse. Den karakteristiske tøndehjelm, der som en cylinder dækker hovedet, kunne veje fra 9-12 kg og er forsynet med lufthuller. Fortil er der en sprække, så ridderen kunne holde øje med sine modstandere. Ellers er han fra hoved til fod beskyttet af en ringbrynje, der består af sammenknyttede jernringe, som når til midt på lårene.

Benene er beskyttet af brynjehoser, der når til skridtet.

Uden på ringbrynjen ses i seglet en såkaldt våbenskjorte, der kom på mode fra 1200 tallets begyndelse.

Lansen var angrebsvåben. Den var tung og blev som her anbragt under højre arm, når den var i brug som stødvåben.

Rytteren rider i en sadel med høj for- og bagbom, især bagbommen var nødvendig, hvis man skulle undgå at blive stødt af hesten af modstanderens lanse.

Det kan måske synes mærkeligt at finde en ridder som mærke for et udpræget bondesamfund. Forklaringen må nok søges i, at det er en guldsmed fra Ribe, der er mester for seglet, og her har forbindelsen til befalingsmanden

på Riberhus sikkert virket inspirerende. Ridderdragten og de store bogstaver i omkredsen af seglet er med til at datere det til omk. 1250-1300. Signeten, der er lavet af bronze, har en diameter på 6 cm. Den har siden 1864 været at finde på Nationalmuseet.

Poul Bredo Grandjean har skrevet bogen »Danske Herreders Segl indtil 1660«. Her fremgår det, at Gørding har haft to forskellige ryttere i sine segl, den ældste er den med lanssen, som hyppigst er blevet brugt, den anden findes kun som aftryk i rødt lak på papir. Her galopperer rytteren mod venstre og bærer et sværd. Dette segl er tidligst beskrevet i 1648.

I Gørding har en række virksomheder og institutioner brugt ridderen som deres logo. De fleste har brugt den ældste med lanssen som udgangspunkt og så taget sig en smule kunstnerisk frihed til den endelige udformning.

Her er nogle eksempler:



BRUGSENS **supermarked**

Brugsforeningens ridder er lidt anderledes, han holder et sværd i hånden og hesten strækker mere ud. (Her er altså tale om en sammenblanding af de to segl) Annoncen stammer fra 1965.



FOLKE- FESTEN **I GØRDING**

LØRDAG D. 12. OG
SØNDAG D. 13. JUNI 1965

DEN 17. FOLKEFEST I GØRDING

Folkefestens logo ligner det originale, det gør GLIFs og Sognearkivets samt skolens også.



APOTEKET

Borax

I GØRDING.

Gørding apotek har brugt dette logo siden det blev oprettet i 1903.